

Sztuka

w przestrzeni miejskiej

Konferencja poświęcona działaniom

Artystycznym

architektonicznym

i urbanistycznym

w przestrzeni miejskiej

oraz rozwiązaniom organizacyjnym odpowiadającym za ich regulację

Beata Urbanowicz

Dorota Grobelna

Daniel Muzyczuk

Katarzyna Przeźwińska

Marcin Skrzypek

Ewa Łączyńska

Maurycy Gamulicki

Stanisław Ruksza

Paweł Kowzan

Janina Erbel

Maciej Czeradys

Roman Dziadkiewicz

Ewa Toniał

Jakub Szczęsny

Marcin Skrzypek

Bogna Świątkowska

Janusz Baldyga

Marcin Jasinski





Sztuka w przestrzeni miejskiej

Konferencja poświęcona działaniom artystycznym, architektonicznym i urbanistycznym w przestrzeni miejskiej oraz rozwiązaniom organizacyjnym odpowiadającym za ich regulację



Przestrzeń publiczna polskich miast poddawana jest procesom modernizacji, przekształceń i rewitalizacji, zwłaszcza w okresie ostatnich kilku lat dzięki wsparciu funduszy unijnych,. Przy zmianach organizacji i formy przestrzeni nasuwa się zazwyczaj pytanie o współczesną funkcję tejże przestrzeni – definiowanej jako funkcja „komunikacji społecznej”. *Jak jednak ma być realizowana w praktyce ta komunikacja w przestrzeni publicznej i jaką rolę w tym procesie pełni sztuka?*

Poszukiwanie odpowiedzi na powyższe pytanie stało się impulsem dla zorganizowania w dniach **28-29 października 2010 r. konferencji "Sztuka w przestrzeni miejskiej"**. Adresowana jest ona przede wszystkim do przedstawicieli samorządów lokalnych zajmujących się zagadnieniem rewitalizacji i kształtowaniem miejskiej przestrzeni oraz szeroko pojętym jej zarządzaniem. Uczestnikom zaprezentowane zostaną nowe, współczesne horyzonty myślenia o przestrzeni publicznej.

Omówione będą mechanizmy legislacyjne regulujące sposoby realizacji działań artystycznych w przestrzeni miejskiej – przede wszystkim w kontekście kryteriów, kompetencji, organizacji, dialogu i akceptacji społecznej. Poruszone zostaną zagadnienia aktywizmu, partycypacji, działań eksperymentalnych oraz projektowania zrównoważonego, ze zwróceniem uwagi na rolę instytucji kultury. Zidentyfikowane zostaną zjawiska niepożądane i zagrożenia.

Część teoretyczna będzie połączona z działaniami artystycznymi przedstawionymi przez zaproszonych artystów zaprezentowanymi w przestrzeni publicznej miasta Kielce. Dwudniowa sesja pozwoli na wymianę doświadczeń oraz stanie się impulsem do wypracowania wspólnych wniosków oraz najlepszych praktyk w dziedzinie rozwiązań prawnych i organizacyjnych dotyczących obiektów artystycznych takich, jak rzeźby, pomniki, dekoracje trwałe i okazjonalne oraz takich zdarzeń artystycznych, jak projekty społeczne, w tym także działania efemeryczne i eksperymentalne.

Wysoki poziom merytoryczny konferencji zapewnią najwyższej klasy fachowcy z dziedzin krytyki sztuki, socjologii, animacji kultury, urbanistyki i architektury, design'u, uznani artyści i autorzy projektów realizowanych w przestrzeni publicznej, a także przedstawiciele samorządów z bogatym praktycznym doświadczeniem realizacyjnym

Treści poruszane w trakcie konferencji utrwalone zostaną w wydawnictwie pokonferencyjnym.

28-29 października 2010r. LYSOGÓRY



Sztuka w przestrzeni miejskiej

Konferencja poświęcona działaniom artystycznym, architektonicznym i urbanistycznym w przestrzeni miejskiej oraz rozwiązaniom organizacyjnym odpowiadającym za ich regulację



PROGRAM

28 października 2010 r.

Wprowadzenie

09:30 – 10:00

Rejestracja uczestników

10:00 – 10:15

Uroczyste otwarcie Konferencji

Wojciech Lubawski, Prezydent Miasta Kielce

10:15 – 10:40

Prezentowanie założeń konferencji

Artur Hajdorowicz, Dyrektor Biura Planowania Przestrzennego

10:40 – 11:00

Prezentacja tematów i uczestników części "Przestrzeń w dialogu"

Ewa Opalka, koordynatorka merytoryczna konferencji

Część I – Przestrzeń w dialogu

Koordynacja działań w przestrzeni miejskiej: urzędy, instytucje, inicjatywy oddolne
REFERATY

11:00 – 11:35

Formy rzeźbiarskie w przestrzeni miejskiej – ostatnie doświadczenia Wrocławia

Beata Urbanowicz, koordynatorka Projektu Plastycznego Wystroju Miasta, Urząd Miasta Wrocław

11:35-12:15

Sztuka wychodzi na ulice. Pierwsze kroki – prezentacja tarnowskich doświadczeń na przykładzie projektów "Alfabet polski" i "1000 lat nowoczesności"

Ewa Łączyńska, BWA Tarnów

12:30-13:05

Design w przestrzeni. Przykłady dobrych praktyk w projektowaniu przestrzeni miasta – Oslo, Magdeburg

Hanna Kaniasta, historyczka sztuki, menedżerka kultury Warszawa

13:05-13:40

Partycypować w przestrzeni. Miasto i fundacje – sztuka dialogu

Marcin Skrzypek, Ośrodek „Brama Grodzka” Lublin

13:40-14:15

Sztuka w przestrzeni publicznej Warszawy. Działania i plany Urzędu Miasta

Marcin Jasiński, Biuro Kultury Urząd Miasta Warszawy

28-29 października 2010r. LYSOGÓRY



Sztuka w przestrzeni miejskiej

Konferencja poświęcona działaniom artystycznym, architektonicznym
i urbanistycznym w przestrzeni miejskiej oraz rozwiązaniom organizacyjnym
odpowiadającym za ich regulację



Część II – Definiowanie przestrzeni: Architektura, Rzeźba, Instytucje, Historia Dyskusja ekspercka, moderator – Stanisław Ruksza, CSW Kronika Bytom

15:15 – 17:45

20 min. prezentacje

Architektura jako rzeźba społeczna w kontekście współtworzenia tożsamości miasta

Jakub Szczęsny, architekt Warszawa

Definiowanie przestrzeni Minaretem. Historia i partycypacja w poznańskim projekcie Joanny Rajkowskiej

Dorota Grobelna, menedżerka kultury Poznań

Pamięć do wynajęcia. Warszawski kontrpomnik Anny Baumgart i

Agnieszki Kurant

Ewa Toniak, kuratorka, historyczka sztuki Warszawa

Artysta w dialogu z miastem: animator, kreator czy prowokator. Na przykładzie realizacji "Światłotrysk" w Warszawie i "Obelisk" w Poznaniu

Maurycy Gomulicki, artysta, Warszawa

Jeżeli sztuka w przestrzeni publicznej jest odpowiedzią, to jakie jest

pytanie?

Daniel Muzyczuk, kurator, CSW Znaki Czasu Toruń

19:00-20:00

Otwarcie instalacji świetlnej Maurycego Gomulickiego

Akcja w przestrzeni miejskiej



Sztuka w przestrzeni miejskiej

Konferencja poświęcona działaniom artystycznym, architektonicznym i urbanistycznym w przestrzeni miejskiej oraz rozwiązaniom organizacyjnym odpowiadającym za ich regulację



29 października 2010 r.

10:00 – 10:30

Prezentacja Kieleckiego Centrum Designu
Marek Cecuła

10:30 – 11:00

Prezentacja badań nad XX-wiecznymi aspektami sztuki w przestrzeni miejskiej Kielc
Ewa Opalka, Aleksandra Jach, Ewa Małgorzata Tatar, kuratorki konferencji

Część III – Definiowanie przestrzeni: Partycypacja, Aktywizm, Eksperymenty, Projektowanie zrównoważone

Dyskusja ekspercka, moderatorka – Joanna Erbel, aktywistka, Warszawa

12:00 – 14:30

20 min. prezentacje

Realizacja projektów artystycznych w przestrzeni publicznej finansowanych z dotacji miejskich na wybranych przykładach realizacji w Warszawie: "Zniknij nad Wisłą", neon "Światłotrysk" Maurycego Gomulickiego
Bogna Świątkowska, Fundacja Bęc Zmiana, Warszawa

"Zatrzymuję się na poboczach tej samej drogi, którą ty idziesz. To tam rosną kwiaty". Działania na marginesach przestrzeni
Paweł Kowzan, aktywista Wrocław

Wirtualna przestrzeń społeczna. Partycypacja na przykładzie projektów "SFX: publiczność" oraz "Robinson Crusoe or Stranger Than Paradise"
Roman Dziadkiewicz, artysta, Kraków

Sztuka design w (za)planowanym mieście. Na przykładzie festiwalu KNOT, Placu Grzybowskiego, modernizacji Traktu Królewskiego
Maciej Czeredys, architekt, projektowanie zrównoważone

16:00 – 17:00

Warsztaty performance Janusza Baldygi
Akcja w przestrzeni miejskiej

17:00 – 18:00

Prezentacja interwencji Katarzyny Przezwańskiej
Akcja w przestrzeni miejskiej

19:00 – 20:00

"Rozgrzewka" Roman Dziadkiewicz
Koncert. Akcja w przestrzeni miejskiej

28-29 października 2010r. LYSOGÓRY